

JOB DESCRIPTION / DESCRIPTION D'EMPLOI RÉF #607

Job Title / Designation de l'emploi TECHNICIEN INTERMÉDIAIRE SYNTHÉTISEUR D'ÉCRITURE	Salary Group Groupe 9	Affiliation Affiliation syndicale STARF	Job Title No. Code numérique À déterminer
Organizational Component / Service TÉLÉVISION FRANÇAISE			
Function / Fonction Chargé de concevoir, selon les instructions ou les informations, les différents éléments de titrage et de créer des gabarits maîtres afin de répondre aux besoins de la production. Effectue les tâches de technicien synthétiseur d'écriture.			
Description of Duties / Description des tâches <ol style="list-style-type: none"> 1. Crée, selon les informations ou les instructions, des animations de titrage afin de répondre aux besoins de la production. 2. Participe à la conception des différents éléments de titrage et crée les gabarits maîtres afin de répondre aux besoins de la production. 3. Prépare, transfère et transcrit, dans le synthétiseur d'écriture, des textes, des documents, des informations, des images et des logotypes; effectue les mises en page, les ajustements et les corrections nécessaires. 4. Consulte et conseille le personnel de production et technique quant aux meilleures méthodes de production techniques et artistiques afin d'atteindre les résultats désirés. 5. Opère le synthétiseur d'écriture et les périphériques afin de répondre aux besoins de la production. 6. Prépare, transporte, installe, opère, démonte, range et assure l'entretien courant du matériel et des équipements techniques; en assure le bon état de fonctionnement, la propreté et la sécurité. 7. Analyse et applique les plans et schémas techniques. 8. Prévoit et s'assure de la disponibilité du matériel, des équipements techniques ou autres conformément aux pratiques établies ou aux instructions, afin de répondre aux besoins de la production; avise les personnes concernées de toute irrégularité. 9. Gère l'espace disque en enlevant le contenu se rapportant à ses activités, soit en les effaçant ou en les archivant. 10. Évalue et assure le contrôle de la qualité technique pour l'ensemble de ses activités et de ses résultats; prend les mesures appropriées si celles-ci ne répondent pas aux normes établies. 11. Effectue, en cas de panne, les correctifs nécessaires pour rétablir le service et avise les personnes concernées. 12. Participe, au besoin, à des réunions de planification ou de production. 13. Produit des relevés techniques en inscrivant les données pertinentes à sa part de travail et en les entrant, s'il y a lieu, dans les fichiers appropriés; appose les étiquettes. 14. Effectue les tâches de technicien synthétiseur d'écriture. 15. Rapporte tout bris ou défectuosité des équipements ou du matériel aux personnes concernées. 16. Remplit les formulaires et les documents appropriés; communique verbalement ou par écrit les informations requises afin d'assurer les suivis nécessaires et d'informer les personnes concernées. 17. Familiarise d'autres employés à leurs tâches et à l'environnement de travail. 18. Exécute, au besoin, toutes ou en partie, les tâches ressortissant à toute autre classe d'emploi comprise dans un groupe salarial équivalent ou inférieur ainsi que d'autres tâches connexes. 			
Relationships / Relations de travail <ol style="list-style-type: none"> A. Relève du superviseur approprié ou d'autres personnes selon ses affectations. B. S/O. C. Entretient des relations internes et externes. 			
Date issued / Date de publication 30 mars 2009		Supersedes / Annule et remplace	
TEMP. O. 1171 BIL. (10/75)		(See reverse side) / (Voir au verso)	

JOB REQUIREMENTS / EXIGENCES DE L'EMPLOI

Education or equivalent knowledge / Études ou connaissances équivalentes

Prior Experience / Expérience

Diplôme d'études collégiales (DEC) en techniques de production télévisuelle et de postproduction ou DEC pertinent.

Where and how acquired / Source de l'expérience

Cinq (5) ans sont requis pour acquérir les habiletés nécessaires pour la création des gabarits et l'animation de titrages.

Minimum time to learn / Durée minimale de la période d'initiation